

Octobre 2014

## LE THEATRE DE LIEGE, ENTRE VERRE ET BETON

Avec sa robustesse, son économie ou encore sa rapidité de mise en œuvre, le béton a été un matériau très utile pour les architectes qui se sont penchés sur la rénovation des anciens bâtiments de la « Société Libre de l'Emulation » à Liège.

Notre nouvelle publication « Regard sur le béton » fait le point sur ce haut lieu wallon de la culture et de l'architecture. A découvrir sur notre site en suivant le lien

[http://www.febelcem.be/uploads/tx\\_febelcemtextures/Regard\\_sur\\_le\\_beton\\_N10\\_Liege\\_.pdf](http://www.febelcem.be/uploads/tx_febelcemtextures/Regard_sur_le_beton_N10_Liege_.pdf)

---

## HET THEATER VAN LUIK, TUSSEN GLAS EN BETON

Robuustheid, economie, snelheid van uitvoering: beton leende zich uitstekend voor de renovatie van de oude gebouwen van de "Société Libre de l'Emulation" in Luik.

Onze nieuwe "Blik op beton" besteedt aandacht aan dit mooi staaltje van Waalse cultuur en architectuur. Meer info op

[http://www.febelcem.be/uploads/tx\\_febelcemtextures/Blik\\_op\\_beton\\_Nr10\\_Luik\\_.pdf](http://www.febelcem.be/uploads/tx_febelcemtextures/Blik_op_beton_Nr10_Luik_.pdf)

